

# **UNCONTACTED**

**Tentoonstelling over geïsoleerd levende inheemse  
stammen**

**Survival International Nederland**

## **Over Survival International**

Survival International is een internationale mensenrechtenorganisatie die ondersteuning biedt aan in stamverband levende inheemse volken. Zij zet zich in voor hun recht om zelf over hun toekomst te beschikken en helpt hen om hun bestaan, grondgebieden en mensenrechten te verdedigen. Zij neemt geen geld aan van nationale overheden en is afhankelijk van particuliere donaties.

## **Geïsoleerd levende inheemse volksstammen**

Meer dan honderd inheemse stammen over de hele wereld kiezen er voor om contact met de buitenwereld te weren. Zij behoren tot de meest kwetsbare bevolkingsgroepen op aarde.

Omdat hun leefgebieden worden vernietigd door kolonisatie, houtkap, olieontginning en veehouderij, zien zij zich gedwongen steeds dieper het oerwoud in te vluchten.

Contact met de “buitenwereld”, met mensen die hun land binnendringen, heeft voor hen vaak fatale gevolgen: ook in het recente verleden zijn er geïsoleerd levende volksstammen bijna geheel uitgestorven door slachtpartijen of door epidemieën die uitbraken na een “eerste contact”.

## **Voorlichtingscampagne**

Nadat in mei 2008 luchtfoto's in de pers verschenen van geïsoleerd levende Indianen en hun nederzetting diep in het Braziliaanse Amazonewoud, bleek dat het voor velen in Nederland een volkomen verrassing was dat er nog volken bestaan die geheel geïsoleerd leven van de buitenwereld. Zo groot was de onwetendheid en het ongeloof dat er al gauw geruchten ontstonden dat de foto's geësceneerd zouden zijn.

De Nederlandse tak van Survival International besloot een campagne te starten om het Nederlandse publiek voor te lichten over geïsoleerd levende stammen in verschillende delen van de wereld: wie zij zijn, waar en hoe zij leven, hoe zij eruitzien en de bedreigingen waarmee zij en hun culturen worden geconfronteerd.

We gebruikten unieke beelden van mensen die, net als wij, deel uitmaken van de 21ste eeuw, maar die (tot voor kort) geen contact hebben met de buitenwereld en geen raakvlakken hebben met de westerse cultuur; mensen voor wie overleving afhangt van de erkenning van hun landrechten, want als de integriteit van hun leefgebied niet wordt gewaarborgd zullen deze volken uitsterven.

Deze beelden combineerden wij met korte, krachtige teksten waarin de verschillende bedreigingen worden toegelicht, en waarmee het publiek wordt uitgelegd wat wij in het westen kunnen doen om te helpen voorkomen dat deze unieke culturen uitsterven.

## **De tentoonstelling**

De tentoonstelling is veelzijdig bruikbaar en bestaat uit 15 doeken met Engelse tekst en 15 identieke doeken met Nederlandse tekst – 30 doeken in totaal. Er kan dus gekozen worden voor een tweetalige expositie, maar bij gebrek aan ruimte kan men kiezen voor slechts een taal. Ook werken de doeken los van elkaar, en kan er dus een kleinere expositie van bijvoorbeeld 10 doeken neergezet worden. De doeken werden gedrukt op Tyvek, een zeer duurzaam en licht materiaal dat opgerold vervoerd kan worden. Het formaat van de doeken is A0 (84.1 x 118.9 cm).

De tentoonstelling was in 2009 te bezichtigen in de Centrale Openbare Bibliotheek in Amsterdam, in het Centrum voor Documentatie over Latijns Amerika (CEDLA) in Amsterdam en in het Griffioen, het culturele centrum van de Vrije Universiteit. In 2010 reisde de tentoonstelling naar Zuidwolde en hing enkele maanden in Centre Ceramique, de hoofdbibliotheek in Maastricht.

Naast de 30 expositiedoeken bestaat de tentoonstelling uit aanvullend voorlichtings- en promotiemateriaal (een oprolbaar spandoek, voorlichtingsfolders, boekenleggers), en een korte Engelstalige documentaire over geïsoleerd levende stammen (ingesproken door actrice Julie Christie).

Aankondiging begane grond/ingang Openbare Bibliotheek Amsterdam:



SyncMaster 400rs

**oba**  
**expositie**



**UNCONTACTED**  
fototentoonstelling

**datum** t/m 31 augustus 2009  
**locatie** 3e etage (reizenplein)

Met de fototentoonstelling Uncontacted brengt mensenrechtenorganisatie Survival International ons in aanraking met de realiteit van geïsoleerd levende volksstammen in verschillende delen van de wereld; wie zij zijn, waar en hoe zij leven, hoe zij eruitzien en de bedreigingen waarmee deze bijzondere volken en hun culturen worden geconfronteerd.

SAMSUNG

Oprolbaar spandoek



De tentoonstelling in de Openbare Bibliotheek Amsterdam, 3<sup>e</sup> etage (reizenplein)



De opening: lezing en Q&A met Fiona Watson, Ineke Holtwijk en Nellie Werner



De tentoonstelling in Centre Ceramique, hoofdbibliotheek Maastricht, 2<sup>e</sup> etage

